

JUNGLELAND

The rangers had a homecoming in Harlem late last night
And the Magic Rat drove his sleek machine over the Jersey state line
Barefoot girl sitting on the hood of a Dodge
Drinking warm beer in the soft summer rain
The Rat pulls into town rolls up his pants
Together they take a stab at romance and disappear down
Flamingo Lane

Well the Maximum Lawman run down Flamingo chasing the Rat
and the barefoot girl
And the kids round here look just like shadows always quiet,
holding hands
From the churches to the jails tonight all is silence in the world
As we take our stand down in Jungleland

The midnight gang's assembled and picked a rendezvous for the
night
They'll meet `neath that giant Exxon sign that brings this fair city
light
Man there's an opera out on the Turnpike
There's a ballet being fought out in the alley
Until the local cops, Cherry Tops,
rips this holy night
The street's alive as secret debts are paid
Contacts made, they vanished unseen
Kids flash guitars just like switch-blades hustling for the record
machine
The hungry and the hunted explode into rock'n'roll bands
That face off against each other out in the street down in
Jungleland

In the parking lot the visionaries dress in the latest rage
Inside the backstreet girls are dancing to the records that the D.J.
plays
Lonely-hearted lovers struggle in
dark corners
Desperate as the night moves on,
just a look and a whisper,
and they're gone

Beneath the city two hearts beat
Soul engines running through a night so tender in a bedroom
locked
In whispers of soft refusal and then surrender in the tunnels
uptown
The Rat's own dream guns him down as shots echo down them
hallways in the
night
No one watches when the ambulance pulls away
Or as the girl shuts out the bedroom light

Outside the street's on fire in a real death waltz
Between flesh and what's fantasy and the
poets down here
Don't write nothing at all,
they just stand back and let it all be
And in the quick of the night they
reach for their moment
And try to make an honest stand but they wind up wounded, not
even dead
Tonight in Jungleland

GIUNGLA D'ASFALTO

I Rangers si sono riuniti ad Harlem ieri notte
E Magic Rat ha guidato la sua macchina tirata a lucido oltre il
confine del Jersey
Una ragazza scalza e' seduta sul cofano di una Dodge
Beve birra calda sotto la soffice pioggia estiva
Rat entra in citta', si alza i pantaloni
Insieme cercheranno di incominciare una storia d'amore
E scompariranno giu' per Flamingo Lane

Bene, le Massime Autorita' corrono giu' per Flamingo
Alla ricerca di Rat e della ragazza scalza
E i ragazzi qui attorno sembrano come ombre
Sempre calmi, mano nella mano
Dalle chiese alle prigioni stanotte tutto e' silenzio nel mondo
Mentre noi prendiamo il nostro posto giu' nella giungla d'asfalto

La gang di mezzanotte e' al completo
E fissato un appuntamento per la notte
Si incontreranno sotto la gigantesca insegna della Exxon
Che manda questa buona luce di citta'
Amico, danno un'opera fuori sull'autostrada
E si combatte danzando giu' nel vicolo
Davanti ai poliziotti locali Cherry Tops
Squarcia questa notte benedetta
La strada e' viva mentre i debiti segreti vengono pagati
Si stabiliscono contatti, svaniscono non visti
I ragazzi fanno luccicare le chitarre come fossero coltelli a
serramanico si spingono per gli amplificatori
Gli affamati e i perseguitati esplodono nelle rock'n'roll band
Si fronteggiano l'un l'altro nelle strade
Della giungla d'asfalto

Nel parcheggio i visionari si vestono nella nuova rabbia
Nella strada secondaria le ragazze ballano
Ai dischi proposti dal DJ
Amanti con la tristezza nel cuore si dimenano negli angoli bui
Disperati, mentre la notte avanza
Solo uno sguardo
E un sospiro, e sono spariti

Sotto la citta' battono due cuori
Motori dell'anima corrono attraverso una notte cosi' tenera
In una camera da letto chiusa in sospiri di leggeri rifiuti
E infine la resa nei tunnel dei quartieri periferici
Il sogno stesso di Rat lo colpisce
come i colpi rimbombano nei corridoi nella notte
Nessuno guarda mentre l'ambulanza si allontana
O come la ragazza spegne la luce nella camera da letto

Fuori la strada è in fiamme in un vero carosello di morte
Tra ciò che è reale e ciò che è fantasia
E i poeti quaggiu'
Non scrivono niente di tutto questo
Stanno solo alla larga e lasciano che tutto sia
E nel pieno della notte
Giunge il loro momento
E cercano di fare un'onesta figura
Ma si ritrovano feriti nemmeno morti
Stanotte nella giungla d'asfalto